



EUSKAL MUSEOA • BILBAO • MUSEO VASCO
Miguel de Unamuno Plaza, 4 - 48006 BILBAO
Gurutze kalea / Calle de la Cruz, 4 - 48005 BILBAO
Telf. 94 415 54 23 - Fax 94 479 06 08
<http://euskal-museoa.org> - museoa@euskal-museoa.org



IKUSLEENTZAKO ORDUAK HORARIOS DE VISITA

Astelehenetan / Lunes
10:00 -19:00

Asteazkenetik ostiralera arte / De miércoles a viernes
10:00 -19:00

Larunbatetan / Sábados
10:00 -13:30 / 16:00 -19:00

Igandeetan / Domingos
10:00 -14:00

Asteartean itxita / Martes cerrado



Bizkaiko Foru Aldundia
Diputación Foral de Bizkaia



GERNIKA 80

URTE GEROAGO AÑOS DESPUÉS

[DOKUMENTAL-HITZALDI ZIKLOA
CICLO DE DOCUMENTALES- COLOQUIO]

APIRILAK 27 ABRIL
MAIATZAK 4, 11, 18 MAYO
osteguna | jueves | 19:30h

EUSKAL MUSEOA BILBAO
Plaza Unamuno 4 | Gurutze kalea 4
Metro Casco Viejo
www.euskal-museoa.eus

GERNIKA 80 URTE GEROAGO

2017ko apirilaren 26an beteko da GERNIKAKO BONDARDAKETAREN 80. URTEURRENA. 1937. urtean, egun horretan bertan sortu zuen Picassok bere margo ezaguna, Gernikak pairatu zuen basakeria salatzen zuena. Gaur egun, bakezaletasunaren ikur bihurtu da obra hori mundu mailan. Arrazoi horiek guztiak direla medio, Euskal Museoak dokumental-sorta bat aurkeztuko du, euskal udalerrri horretan gertatu ziren gauza izugarriak ezagutzeko eta, hala, zorigaiztoko egun hori bizi izan zutenei omenaldia egiteko.

Aurkezpenak eta elkarrizketak, Alberto López Echevarrieta kazetariaren eskutik

APIRILAK 27 | 19:30 | OSTEGUNA
"GERNIKA, ZURIBIDERIK GABEKO BONBARDAKETA"

"GUERNIKA" (1937, Nemesio M. Sobrevilla - 30 min) filmaren proiektzioa eta ondorengo solasaldia *Gernika Zaharra* taldeko José Ángel Etxaniz historialariarekin.

MAIATZAK 4 | 19:30 | OSTEGUNA
"GERNIKA, AHOTSAK SALATARI"

"GERNIKAKO TXIKIZIOA" (Pedro Olea, 1937 - 14 min - JBA) film laburraren proiektzioa. Filma aurkezteko tartean izango da Pedro Olea zuzendaria eta filmaren osteko solasaldian, berriz, Vicente de Palaciok hartuko du parte.

MAIATZAK 11 | 19:30 | OSTEGUNA
"... ETA GUERNICAREN OSTEAN, ZER?"

"GERNIKA" (Iñaki Elizalde, 1993 - 15 min) film laburraren proiektzioa. Filmaren osteko solasaldian, María Jesús Cava historialaria izango da.

MAIATZAK 18 | 19:30 | OSTEGUNA
"GUERNICA, ARTE EDO MITOA?"

"GUERNICA" (1950, Alain Resnais y Robert Hessens - 15 min - JBA) film laburraren proiektzioa eta ondorengo solasaldia Alfonso Carlos Saiz Valdivielso idazle eta kazetariarekin.

Euskal Fimotekak utzitako filmak
*Sarrera librea- Leku mugatua

GERNIKA 80 AÑOS DESPUÉS

El 26 de abril de 2017 se conmemora el 80 Aniversario del bombardeo de Gernika. En esa misma fecha, en el año 1937, Picasso creaba su famoso cuadro para denunciar la barbarie que Gernika vivió. Ahora, esa obra se ha convertido en icono del pacifismo mundial. Por todas estas razones, el Museo Vasco presenta este ciclo de documentales que servirán para descubrir los terribles momentos vividos en la localidad vasca y homenajear así a todas las personas que sufrieron ese fatídico día.

Presentación y entrevistas a cargo del periodista Alberto López Echevarrieta

27 DE ABRIL | 19:30h | JUEVES
"GERNIKA, UN BOMBARDEO INJUSTIFICADO"

Proyección de la película, "GUERNIKA" (1937, Nemesio M. Sobrevilla - 30 min) y posterior coloquio con la intervención del historiador del grupo *Gernika Zaharra* José Ángel Etxaniz.

4 DE MAYO | 19:30h | JUEVES
"GERNIKA, VOCES QUE ACUSAN"

Proyección del cortometraje "GERNIKAKO TXIKIZIOA" (Pedro Olea, 1937 - 14 min - VOS) presentada por su director, Pedro Olea y posterior coloquio con la intervención del historiador Vicente de Palacio.

11 DE MAYO | 19:30h | JUEVES
"¿... Y DESPUÉS DEL GUERNICA?"

Proyección del cortometraje, "GERNIKA" (Iñaki Elizalde, 1993 - 15 min) y posterior coloquio con la intervención de la historiadora M^a Jesús Cava.

18 DE MAYO | 19:30h | JUEVES
"EL GUERNICA, ¿ARTE O MITO?"

Proyección de la película, "GUERNICA" (1950, Alain Resnais y Robert Hessens - 15 min - VOS) y posterior coloquio con la intervención del escritor y periodista Alfonso Carlos Sáiz Valdivieso.

Películas cedidas por la Filmoteca Vasca
*Entrada libre - Aforo limitado